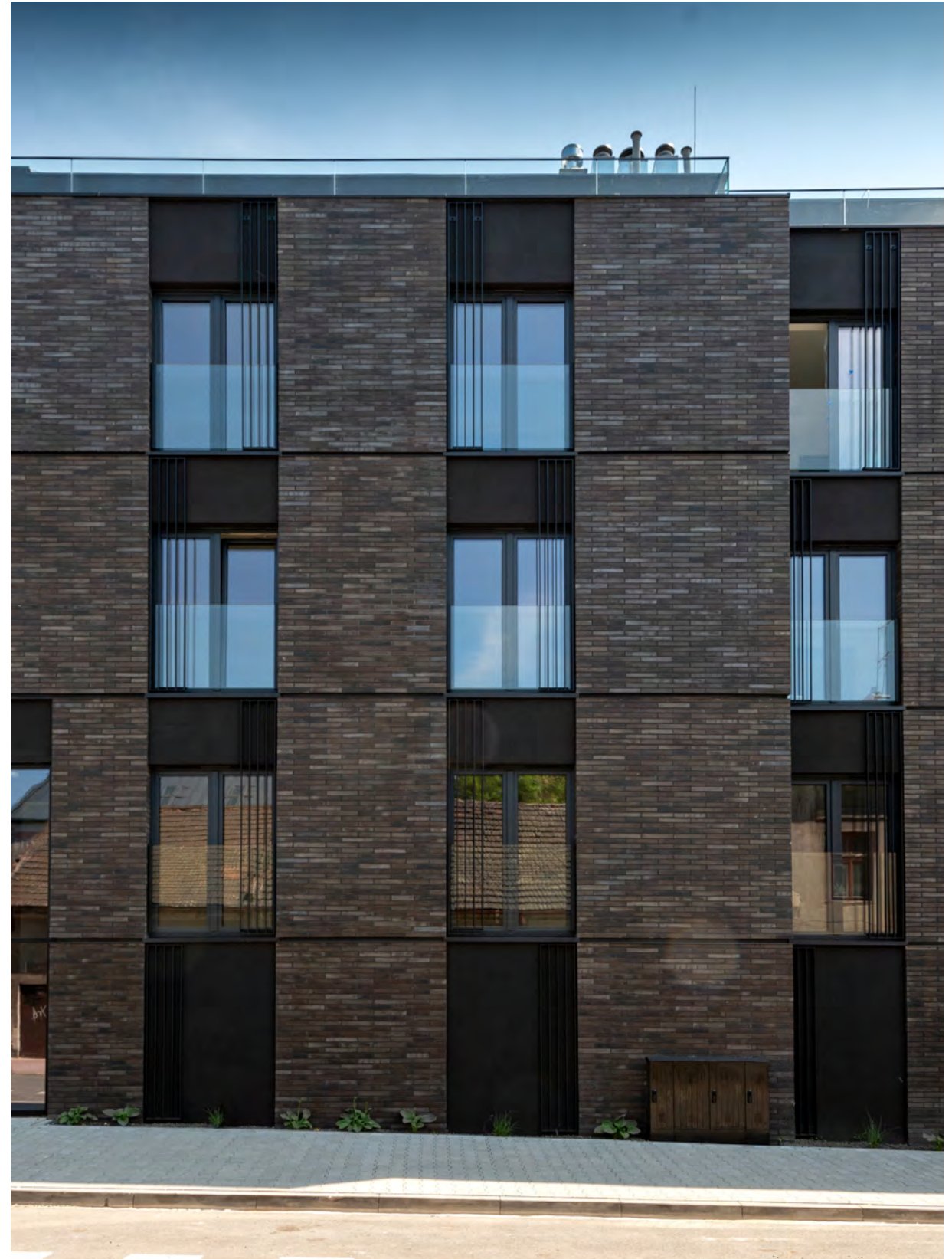
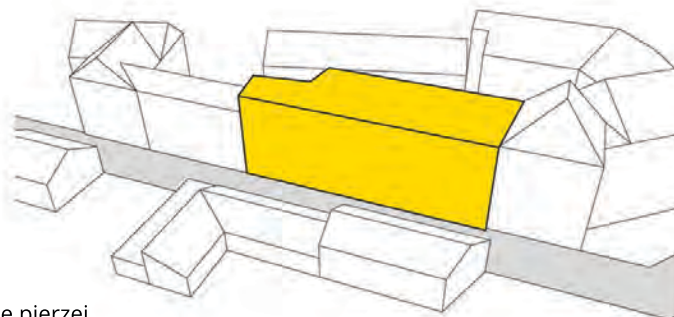
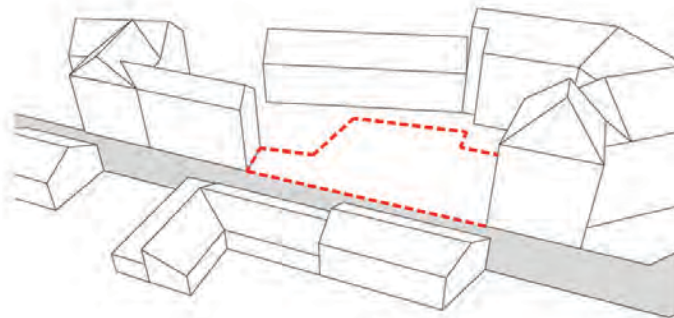


M04

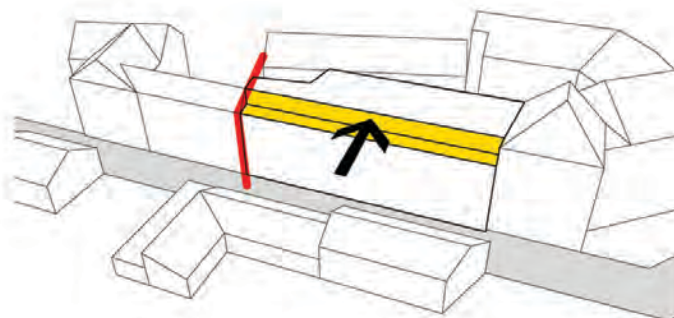
BUDYNEK MIESZKALNY WIELORODZINNY
BRICK HOUSE W KRAKOWIE

ARCHITEKTURA MIESZKANIOWA

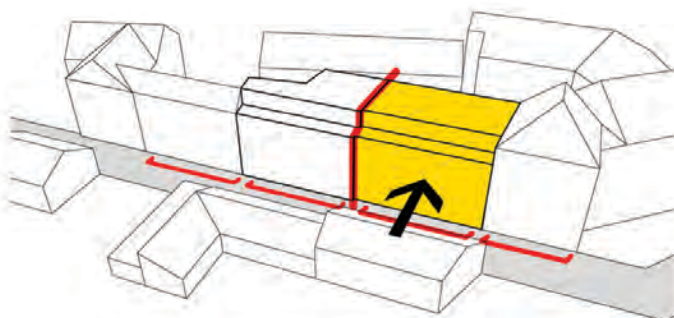




Uzupełnienie pierzei.



Cofnięcie ostatniej kondygnacji - nawiązanie do linii okapu i ściany szczytowej budynku sąsiedniego.



Dostosowanie długości elewacji do skali sąsiedniej zabudowy.



BRICK HOUSE

Nazwa Inwestycji: **BRICK HOUSE**

Lokalizacja: **Kraków, ul. Podskale 5**

Oddanie do użytkowania: **2019r.**

LOKALIZACJA + KONTEKST

Brick House to inwestycja wielorodzinna obejmująca budynek w zabudowie pierzejowej, stanowiący uzupełnienie tkanki miejskiej. Zlokalizowany jest w Krakowie w dzielnicy Stare Podgórze. Cechami charakterystycznymi sąsiedniej zabudowy są: niska i średnia wysokość, niska intensywność, zwarta, zabudowa, głównie tradycyjne i klasyczne formy o dość spójnym charakterze, a także tynk i cegła, jako elementy wykończeniowe elewacji.

FUNKCJA + FORMA

Głównym założeniem projektowym było stworzenie współczesnego budynku, który dobrze wpisze się w istniejącą zabudowę, ale nie zdominuje jej. Budynek stanowi plombę, a więc jest ważnym elementem zarówno pod kątem estetycznym, jak i konstrukcyjnym dla budynków bezpośrednio się z nim stykających. Podczas projektowania znacząca była różnica poziomów pomiędzy ulicą Podskale, czyli frontem budynku, a poziomem terenu od strony oficyny. Jest to cecha charakterystyczna dla całej niemal dzielnicy Stare Podgórze.

Układ działki oraz zapisy Miejsowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego narzuciły rozwiązania funkcjonalno-przestrzenne i estetyczne.

W części podziemnej zaprojektowano garaż wielostanowiskowy, natomiast część nadziemna pełni funkcję mieszkalną. Od strony oficyny znajdują się ogrody oraz balkony mieszkań.

Fasada frontowa, ze względu na jej znaczną długość, została rozbita pionowymi podziałami oraz dodatkowo przełamana w rzucie. Dzięki tym zabiegom horyzontalna bryła budynku został optycznie skrócona, a tym samym dostosowana do skali sąsiedniej zabudowy. Do wykończenia elewacji użyto cegły, która stanowi powtórzenie materiału zastosowanego w budynkach sąsiednich. Faktura cegieł stoi w kontrze do monochromatyczności barw, co w całości nadaje budynkowi nowoczesnego i minimalistycznego charakteru.

1a
ul. Podskale
SALWATOR 2007









